

REVUE DE PRESSE



REVUE DE PRESSE

I- Presse locale

L'Union

Édition papier 24 mars 2015

ÉCONOMIE IX

MARDI 24 MARS 2015

ŒNOTOURISME

Le musée des métiers de la vigne prend forme chez Collet-Cogevi à Aÿ

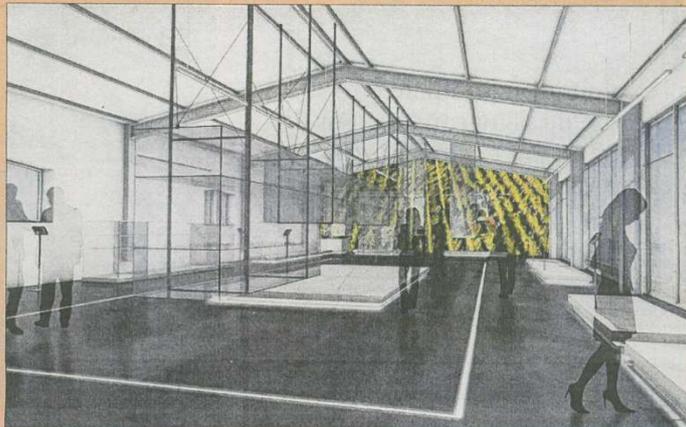
La deuxième phase de travaux de la cité du champagne est lancée depuis quelques semaines et jusqu'à la fin de l'année. En attendant, en juin et juillet, l'artiste René Lalique sera valorisé.

Impossible de rater la grue de 31 mètres de haut en se dirigeant vers la maison Collet - Cogevi. Le bâtiment « Besserat 1 » a été décoré de sa toiture au mois de décembre ; une phase de désamiantage a été nécessaire. La façade, classée, laisse les traces de la beauté du lieu datant de 1873. Racheté par la coopérative Cogevi à la fin des années 1970, l'édifice est actuellement le théâtre de travaux de requalification. D'abord utilisé à des fins vitivinicole, il deviendra le musée des métiers de la vigne. Il appartient à la maison Collet - Cogevi, porteur du projet de la cité du champagne dont il fait partie, mais dans l'esprit, aussi à la Champagne par sa volonté d'évoquer les métiers de la vigne (lire par ailleurs). Il devrait être inauguré « entre la fin des vendanges et la fin de l'année », indique Olivier Charriaud, directeur général de la maison Collet. Emballé, il a d'ailleurs installé une caméra en haut de la grue pour prévoir une vidéo en accéléré des travaux.

La première phase, inaugurée il y a neuf mois, a donné un aperçu de l'esprit de la cité du champagne. Depuis la Belle époque, la Cogevi, plus ancienne coopérative de champagne et ses petites mains ouvrières forment l'assise de leur histoire et se tournent vers la valorisation de l'appellation champagne. La vinothèque, l'espace extérieur de la maison Collet, la Villa et ses quatre espaces thématiques dont la loge de Joséphine Baker : tout cela est bel et bien terminé et fait déjà l'objet de visites (sur réservation) depuis le 9 mars. La deuxième phase concerne donc le musée des métiers de la vigne et promet d'autres découvertes.

Vue panoramique sur la vigne... et les métiers

Au rez-de-chaussée, « du papier peint avec la cartographie de la champagne, ce sera étonnant », intervient Jacques Marquette, président de la Cogevi. Non content de voir la vigne en arrivant, le visiteur sera donc immergé dans le bassin cham-



Le deuxième étage offrira une vue panoramique aux visiteurs et l'accès à des tablettes numériques. DR - Esquisse d'architecte

3 QUESTIONS À

OLIVIER CHARRIAUD

« Le luxe n'aurait pu se faire sans l'appellation »



Directeur général du champagne Collet - Cogevi, Olivier Charriaud revient sur l'esprit de la cité du champagne

► **L'idée du projet est-elle de fédérer autour du champagne ?** Notre démarche s'inscrit au-delà du projet privé.

Le bâtiment en construction accueillera le musée des métiers de la vigne, qui ne portera pas le nom de la maison de champagne. Autour de nous, d'autres projets vont se monter comme celui du pressoir et nous sommes aussi dans une période de visites et de commémorations, sans oublier la candidature à l'Unesco. Ce sera

une belle étape œnotouristique.

► **Cette cité n'oublie pas de donner la part belle aux petites mains...** Quand je lis l'interview de Christophe Navarre (PDG de Moët Hennessy) dans La Revue des vins de France, vendant plus les marques du groupe que le champagne, je me dis que nous faisons le contraire. Notre mission, c'est de vendre le et la Champagne.

D'ailleurs, le luxe n'aurait pu se faire sans l'appellation et l'appellation n'aurait jamais existé sans la révolte des ouvriers en 1911. Et inversement, sans le luxe et les marques, l'appellation ne serait pas défendue non plus. Ici, on promet une marque, mais aussi

le travail de nos petites mains, de la qualité et on transcende tout cela. Car 90% des consommateurs ne sont pas des connaisseurs.

► **Vous aviez sollicité des fonds publics, où en êtes-vous ?** C'est acté avec la Région, le Département, qui nous apportent une subvention de 250 000 et 150 000 euros, et avec l'AgriMer (établissement national des produits de l'agriculture et de la mer). La communauté de communes de la grande vallée de la Marne et la commune d'Aÿ nous soutiennent, notamment pour la voirie, la signalétique et le prêt d'œuvres originales de René Lalique.

Savez-vous que René Lalique est né à Aÿ ?

Le 3 juin, au rez-de-chaussée de la villa Collet (adaptée aux personnes à mobilité réduite) sera inaugurée une exposition sur l'artiste-verrier agéen René Lalique (1860-1945). Jusqu'en juillet, les visiteurs pourront admirer quelque 200 pièces, des œuvres prêtées par des collectionneurs internationaux, nationaux et locaux, comme la Ville d'Aÿ. L'église du chemin vert prêtera, par exemple, un vitrail art déco.

penois : les « petits » villages viticoles lui sauteront aux yeux. À l'étage, aux murs des escaliers seront accrochées des œuvres ou affiches. Mais le centre du premier étage restera inaccessible au public pour des raisons d'aménagement. « Mais tous les niveaux seront accessibles aux personnes à mobilité réduite », indique Olivier Charriaud. Au premier étage, le public pourra tout de même observer le centre du premier étage à travers des hublots. « Peut-être bien une machine agricole et un pressoir.

Enfin, au deuxième et dernier étage, une vue panoramique sur les vignes s'offrira aux regards. « Le visiteur découvrira aussi en photographie, et donc en perspective, les quatre saisons. Il aura, avec le circuit de visites, une découverte de la vigne à la cave en passant par la fabrication. » Plus de 500 pièces d'un fonds patrimonial entretenu depuis les débuts de la Cogevi. Une visite d'autant plus interactive que le musée intégrera le numérique à travers les tablettes et les écrans vidéo. « Un jeune n'aura pas le même intérêt pour les objets et machines qu'un ancien comme moi », plaisante Jacques Marquette. Capturer l'intérêt de tous représente un enjeu pour la transmission du savoir-faire champenois.

CLAIRE HOHWYER

POUR EN SAVOIR PLUS

► La coopérative évalue le budget de fonctionnement annuel de la cité du champagne à 1,5 million d'euros.

► Elle estime la fréquentation à 15 000 visiteurs en 2016 et une croissance de plus 65% en quatre ans (2016-2020).

INVESTISSEMENT

7,5 millions d'euros portés à 85% par la maison Collet et par la Cogevi, à 15% par des fonds publics.

LA PHRASE

« Un jeune n'aura pas le même intérêt pour les objets et machines qu'un ancien comme moi. »

Jacques Marquette, président de la Cogevi, au sujet de la mise en place de tablettes numériques au deuxième étage du musée

II - Presse Nationale

Article sur le site Web Vitisphère (version Web du Magazine La Vigne) du 18 octobre 2015

Lien : <http://www.vitisphere.com/actualite-80931-Objets-de-vignes-le-Champagne-Collet-Cogevi-ouvre-un-Musee-des-Metiers-du-Champagne.htm>

Menu Lire La Vigne Météo S'abonner

Vitisphère
LA VIGNE

VITJOB | INTERVIGNES | VINSENVAC | VINOKAZ | VINDEXER

COMMERCE / ECONOMIE | CONJONCTURE | MARKETING | DISTRIBUTION | OENOTOURISME

Objets de vignes

Le Champagne Collet-Cogevi ouvre un Musée des Métiers du Champagne

Dimanche 18 octobre 2015 par Marion Sepsau Ivaldi Article mis à jour le 16/10/2015 13:35:54

Lire plus tard Commenter Imprimer Envoyer



Découvrir les outils de la vigne ainsi que ceux de l'embouteillage du Champagne, tel est l'ambition du nouveau musée Collet - Cogevi à Ay.

Ce 19 octobre, le Champagne Collet-Cogevi ouvrira pour la première fois les portes de son Musée des Métiers du Champagne. Premier lieu oenotouristique ouvert depuis le classement des Paysages et Maisons de Champagne à l'Unesco, ce musée dispose d'une collection de 1000 outils utilisés dans toutes les étapes d'élaboration, de la vigne jusqu'à la mise en bouteille et le muselage. Des vidéos mettant en scène les viticulteurs de la coopérative Cogevi, la plus ancienne de l'appellation, agrémentent la visite et lui donne un visage humain. Le parcours du visiteur commence dans les caves creusées en 1882 pour finir dans les salles du musée dont les baies vitrées offrent une vue splendide sur le pinot noir grand cru d'Ay.

[Crédit photo : JML Photo]

Ce mois-ci dans La Vigne



S'ABONNER

> Sommaire du dernier numéro
> Achetez le dernier numéro

Prenez goût à l'export

42 destinations, 34 événements dont 30 Rencontres Professionnelles et 4 Pavillons France sur salons internationaux.
L'agenda 2016 est en ligne



Vos réactions sur le fil

JULES - WIREMAX-RI Le 23 novembre 2015 à 10:48:42
Belle réflexion, l'humain restera évidemment au centre de la prise de décision. La...
Dans : "La révolution technologique est déjà dans la poche des viticulteurs"

ALBERT Le 18 novembre 2015 à 16:58:14

Information : En poursuivant votre navigation sur le site, vous acceptez l'utilisation de cookies pour réaliser des statistiques de visites. [EN SAVOIR PLUS](#)

Gilbert & Gaillard, version Web, automne 2015

Lien : <http://fr.gilbertgaillard.com/champagne-collet-un-grand-musee-des-metiers-du-champagne-actu-560.html>



Share 40 | J'aime 56 | Recommander 56 | Tweet 2 | G+ 0 | Email 0

Champagne Collet : Un grand musée des métiers du Champagne

Toujours sur sa dynamique de développement qui vit l'ouverture de la Cité du Champagne Collet-COGEVI en **juin 2014**, la maison a inauguré le **14 octobre** un musée unique en **Champagne**. Hommage aux hommes et à leur savoir-faire, il est le premier site touristique ouvert à la suite de l'inscription au **Patrimoine Mondial de l'Unesco des Caves et Coteaux de Champagne**. Dans un même lieu, le visiteur explore les caves creusées en 1882 puis revient vers la surface et découvre les célèbres coteaux d'Ay au fil d'un parcours montrant les travaux de la vigne au rythme des saisons.

La collection présente plus de **1 000 pièces** nécessaires à l'élaboration de ce vin si particulier, qui sont exposées au sein de trois espaces. Chacun d'entre eux propose une thématique et aussi un texte explicatif : l'accueil du musée, le cycle des quatre saisons (installé dans l'escalier) et à l'étage le champagne et ses métiers.

L'architecture volontairement design et moderne aux immenses baies vitrées, donne une nouvelle vie aux objets quelquefois centenaires proposés à la curiosité des visiteurs. Cense sur le gateau, le **Musée est levé aux pieds des vignes de pinot noir grand cru d'Ay appartenant à la Maison Collet**. Le visiteur peut-ainsi, s'il le souhaite, grimper dans les vignes et suivre un parcours aménagé qui lui explique le cycle de la vigne toujours au fil des saisons. Il peut aussi jouir du panorama exceptionnel sur la **Valle de la Marne et la Côte des Blancs**.

Au sein de la **Cité du Champagne Collet-COGEVI**, le visiteur peut également découvrir la plus ancienne coopérative de Champagne et aussi la villa Colet, juste en contrebas, où sont proposés des expositions temporaires avec en ce moment "De Colin à Matisse", jusqu'en juin 2016.

www.citeduchampagnecogevi.com - 32 bis, rue Jeanson, 51160 Ay-Champagne.

Découvrez la sélection de champagnes du guide des vins Gilbert & Gaillard en cliquant [ici](#).

Vignerons

S'inscrire aux dégustations >

Commandez vos médailles >



Gilbert & Gaillard Inter...
14.036 mentions d'amis

J'aime cette Page | Inscription

Soyez le premier de vos amis à aimer ça.



Le magazine



Les guides



+ Carnet pratique

CARNET PRATIQUE

SE REPOSER

A Reims :

Domaine Les Crayères, l'art de vivre à la française. 64, boulevard Henry-Vasnier. 51100 Reims. Tél. : 03 26 24 90 00. www.lescraieres.com

A Vrigny :

Le Clos des terres soudées, cinq chambres haut de gamme. 25, rue Saint-Vincent, 51390 Vrigny. Tél. : 03 26 03 97 62. www.closdesterressousdees.fr

SE RESTAURER

A Reims :

Restaurant Racine, une nouvelle table gastronomique française aux accents nippons. 8, rue Colbert. Tél. : 03 26 35 16 95.

Version originale, une belle cuisine de saison. 25 bis, rue du Temple. Tél. 03 26 02 69 32.

Le Coq rouge, un bar à vins incontournable. 67, rue Chanzy. Tél. : 03 26 85 28 50.

Le Petit Comptoir, le bon bistrot ! 17, rue de Mars. Tél. : 03 26 40 58 58.

A Tinquieux :

L'Assiette champenoise, une table exceptionnelle et un hôtel audacieux. 40, avenue Paul-Vaillant-Couturier, 51430 Tinquieux. Tél. : 03 26 84 64 64.

A Avize :

Les Avisés, table d'hôtes d'un Champenois précurseur. 59, rue de Cramant, 51190 Avize. Tél. : 03 26 57 70 06.

SE DÉSALTÉRER

A Reims :

Le Wine Bar By Le Vintage, une jolie halte pour boire sur une belle place. 16, place du Forum. Tél. : 03 26 05 89 94. winebar-reims.com

L'Épicerie au Bon Manger, du bon à boire et du bon à grignoter. 7, rue Courmeaux. Tél. : 03 26 03 45 29.

A Verzy :

Le Perching Bar, un bar à champagne tout là-haut dans les arbres. Faux de Verzy, 51380 Verzy. Tél. : 06 07 67 94 42. www.perchingbar.eu

A Boursault :

Champagne Le Gallais, nouvel espace de dégustation ouvert sur le vignoble. 2, rue Maurice-Gilbert, 51480 Boursault. Tél. : 03 26 58 94 55. www.champagnelegallais.com

VISITER

Musée des métiers du champagne à la Cité du champagne Collet-Cogevi, un lieu d'exposition très bien fait, au cœur des vignes. 32 bis, rue Jeanson, 51160 Aÿ. Tél. : 03 26 55 98 88. www.citeduchampagnecolletcogevi.com

III- Web médias

Mybettane+desseauve, le Magazine du Vin

Lien : <http://www.mybettanedesseauve.fr/les-metiers-du-champagne-ont-leur-musee>

Navigation bar with links: Guide des vins, Le Grand Tasting, bdwinelab, bd Prix Plaisir, Bon Vivant, À propos de b+d, f, g+, t, in, RECHERCHE...

Logo: mybettane+desseauve Le magazine du vin

À LA UNE: > Notre-Dame du Quatorze..., > Saga Autriche..., > Tout sur le champagne...

Navigation bar with links: J'Y CONNAIS RIEN, SAGA+, VINS+, VINTAGE+, ADRESSES+, DOSSIER, ACTU+, IMAGES+, ABONNEMENTS+

Les métiers du champagne ont leur musée

Par A. Couture | le 30 octobre 2015 | 0 commentaire



Le site culturel de la plus ancienne coopérative de Champagne a inauguré tout récemment un nouvel espace dédié aux métiers du champagne. Conçu en complément de l'offre œnouristique de la Cité du champagne Collet-Cogevi, la Maison Cogevi est dédiée à l'histoire de la coopérative et la villa Collet accueille des expositions thématiques (en ce moment, *De Colin à Matisse*, nous vous en avons parlé ici), ce musée unique en son genre « rend hommage au terroir et à ses caractéristiques naturelles uniques, mais aussi aux hommes et à leur savoir-faire, une culture d'excellence désormais labellisée par l'Unesco. » La visite débute dans les caves creusées en 1882 pour remonter progressivement vers les coteaux d'Aÿ au long d'un parcours décrivant les travaux de la vigne à travers les saisons.

Sur la base de sa longue histoire (la coopérative a vu le jour en 1921) et d'un nombre conséquent d'adhérents, la Cogevi présente dans ces salles une collection exhaustive d'outils et de machines nécessaires à l'élaboration du champagne, « de la houe vigneronne à la museleteuse (qui permet de poser les muselets en métal sur les bouchons) en passant par les outils de tonnellerie et les motoculteurs, soit plus de 1 000 pièces exposées. » Les différentes étapes de la production du champagne sont quant à elles expliquées par des vigneronnes de la maison dans des courts-métrages dédiés au terroir de Champagne et à ses différents crus, au travail de la terre et de la vigne, au pressurage, à l'assemblage et au remuage.



Pour découvrir cet endroit qui « offre une vue imprenable sur la vigne en grand cru pinot noir d'Aÿ » appartenant à la maison Collet et permet même de s'y promener au long d'un parcours aménagé, cliquez ici.

Photos : ©JML Photographie.

ESPACE MEMBRE

Identifiant:

Mot de passe:

Se souvenir de moi

Connexion →

Mot de passe perdu ?

Rechercher

NEWSLETTER BETTANE+DESSEAUVE

Votre adresse e-mail: S'abonner

RSS S'abonner | 14594 Followers | f



EN LIBRAIRIE



ACHETER

VOYAGER-magazine.com

Portail d'informations pour bien vivre le voyage

destinations | gastronomie | hotels | les invités | Les trains | livres | News | Thalasso et Spa | villes

RECHERCHER

MARDI 21 AVRIL 2015

Découvrez La Cité du Champagne Collet-Cogevi

La Maison Cogevi permet à chaque visiteur de découvrir l'histoire de la plus ancienne Coopérative de Champagne, créée en 1921...



Affirmant haut et fort leurs racines, les quelques 780 viticulteurs de la « Coopérative Générale des Vignerons de la Champagne délimitée » (Cogevi) font découvrir dans ce lieu magique près d'un siècle d'histoire de leur région et de leur métier, à travers une sélection exceptionnelle de 1.500 documents d'archives (affiches, objets, photographies, films, tous originaux...) qui retracent l'histoire de cette coopérative, mais aussi le contexte social, économique et historique de la Champagne du XXe siècle. Cet espace muséal, baptisé « la Maison Cogevi », est un témoignage remarquable, une véritable plongée dans les valeurs coopératives et humaines de la Cogevi.

La Villa Collet, quant à elle, a pour ambition d'offrir aux visiteurs un voyage culturel et artistique au cœur des années 20 et des Arts déco dans un lieu de vie réinterprété : la demeure de Raoul Collet. Le champagne Collet, marque historique de la Cogevi créée dans les années 20, s'est associé avec panache à l'imaginaire de l'Art déco et des Années folles. Depuis le rosé, dont Joséphine Baker est l'égérie, jusqu'à la référence Esprit Couture – qui fait le parallèle entre l'univers du vin et celui de la haute couture – la Villa Collet est un véritable feu d'artifice d'objets d'époque, meubles et de décorations, de photos d'art, de haute couture... Le tout mis en scène dans un contexte artistique exceptionnel.

La Villa Collet accueille aussi des expositions : exposition exceptionnelle sur René Lalique, l'enfant de Ay-Champagne, à partir du 3 juin 2015 ; artistes autour des matériaux dans la galerie, avec Dall'Anese et Thierry Martenon, jusqu'au 28 mai 2015 ; hommage à la gastronomie dans le cadre du Prix Champagne Collet du Livre de Chef avec une exposition inédite sur le chef Christophe Aribert jusqu'au 20 mai et un nouveau voyage gastronomique en image sur Régis Marcon à partir du 3 juin 2015.

La Villa Collet accueille aussi des expositions : exposition exceptionnelle sur René Lalique, l'enfant de Ay-Champagne, à partir du 3 juin 2015 ; artistes autour des matériaux dans la galerie, avec Dall'Anese et Thierry Martenon, jusqu'au 28 mai 2015 ; hommage à la gastronomie dans le cadre du Prix Champagne Collet du Livre de Chef avec une exposition inédite sur le chef Christophe Aribert jusqu'au 20 mai et un nouveau voyage gastronomique en image sur Régis Marcon à partir du 3 juin 2015.

Un Parcours de visite Process au cœur du site de production, jalonné de divers totems explicatifs, offre au visiteur un panorama unique sur les secrets de fabrication du champagne tout en le plongeant dans l'atmosphère unique des caves centenaires d'Ay creusées en 1882-1883 à 40 mètres sous les coteaux d'Ay

Une très belle Vinothèque, longue de 200 mètres, permet la découverte de plus de 30 000 bouteilles, dont chacune vient raconter un peu de l'histoire de la coopérative, à travers les grands hommes et les grands millésimes qui l'ont jalonnée. Dans ce cadre intime et mystérieux, les visiteurs pourront participer à une dégustation exceptionnelle de crus de la Collection Collet, et goûter ainsi à un siècle d'histoire et de savoir-faire.

Trois types de visites sont proposés aux visiteurs...

VISITE CLASSIQUE

Cette visite (autour de 2 heures) vous invite à découvrir la Maison Cogevi et ses 100 ans d'histoire, la vinothèque, la Villa Collet au cœur des Arts déco, les expositions temporaires, les quatre univers autour de Champagne Collet (gastronomie, galerie d'art, espace cabaret et univers haute couture), avant une dégustation pour initiés dans le Bar Paquebot pour terminer en toute convivialité.

Réservation par téléphone ou sur notre site internet - Visite gratuite et guidée avec une dégustation - Un maximum de 20 personnes par visite (au-delà deux groupes)

VISITE DÉCOUVERTE

Cette visite (1/2 journée) vous propose de découvrir tous les espaces de la Cité du Champagne Collet-Cogevi. Outre la « Visite classique », le parcours vous plonge en plus au cœur du Process de fabrication jusqu'aux caves exceptionnelles datant de 1882 et aux vignes sur les coteaux. Au cœur de la Villa Collet, vous serez convié à une dégustation commentée d'Esprit Couture dans le Bar Paquebot et votre découverte se conclura autour d'un buffet aux 3 champagnes.

Réservation par téléphone ou sur notre site internet 7 jours à l'avance - Visite payante et guidée avec dégustation de 4 cuvées autour d'un buffet (75€ par personne) - Un maximum de 20 personnes par visite

VISITE GASTRONOMIQUE

Cette visite, unique en Champagne, vous invite à une journée d'exception, le matin autour de l'histoire et de la culture (musée, villa et expositions) et l'après-midi autour du métier (parcours Process et caves) et des vignes. Le midi, après une dégustation commentée d'Esprit Couture dans le Bar Paquebot, vous serez convié à un repas gastronomique aux 3 champagnes dans le Grand Salon. En fin de parcours, vous êtes invité avec notre chef de caves, au cœur de la vinothèque, à une dégustation d'un de nos Millésimes.

Réservation par téléphone ou sur notre site internet au minimum 15 jours à l'avance - Visite payante et guidée avec 5 cuvées à déguster et un repas de Chef (390 euros par personne) - Un maximum de 20 personnes par visite - Une surprise vous attend à la fin de la visite.

Informations : La Cité du Champagne Collet-Cogevi 32bis rue Jeanson - 51160 Ay-Champagne, tél. 00 33 (0)3 26 55 98 88 - www.citeduchampagnecolletcogevi.com

à 23:29

Recommander ce contenu sur Google

Libellés : Champagne, News, oenotourisme, Reims

Retrouvez la CCI :



Rechercher ...

Connecting Entrepreneurs à la Cité du Champagne Collet Cogevi à Ay

2 septembre 2015 | [Malika Naijar](#)

Pour son afterwork de rentrée, la CCI Reims-Epernay avait convié les chefs d'entreprise du territoire à une rencontre-business à la Cité du champagne Collet Cogevi à Ay, le jeudi 27 août 2015. En partenariat avec la Communauté de Communes de la Grande Vallée de la Marne.

Environ 70 chefs d'entreprise ont répondu présents pour cette première réunion de rentrée lancée par Connecting Entrepreneurs, la dynamique de la CCI Reims-Epernay, et la Communauté de Communes de la Grande Vallée de la Marne (CCGVM), pour une découverte de la Cité du Champagne Collet Cogevi à Ay, le 27 août 2015.



Le groupe, avec à sa tête Daniel Frati (Connecting Entrepreneurs) et Dominique Levêque (Président de la CCGVM), a été accueilli par Olivier Charriaud, Directeur Général.

Après les traditionnels discours de bienvenue et un historique sur la COGEVI (Coopérative Générale de Vignerons de la Champagne), sa marque phare (Champagne Collet) et l'élaboration du champagne, les chefs d'entreprise ont eu le privilège d'une visite de la Villa Collet. Celle-ci est un véritable voyage culturel et artistique dans un univers Art Déco, l'évocation d'une époque, d'un art de vivre où champagne et art sont intimement liés. Pour beaucoup de participants, la Villa Collet, peu connue du grand public, a été une véritable découverte.

Les chefs d'entreprise se sont ensuite retrouvés pour un business-meeting, sous forme de rencontres minutées. Un moment privilégié pour se connaître, échanger, créer des liens et des partenariats, dans une ambiance conviviale et informelle.

Cet afterwork était le deuxième organisé avec la Communauté de Communes de la Grande Vallée de la Marne. La présence de chefs d'entreprise qui venaient pour la première fois à ce type d'événements, a été fort appréciée.

Connecting Entrepreneurs tient à remercier vivement toute l'équipe du Champagne Collet pour son accueil remarquable.

EN +

Le site internet du Champagne Collet : <http://www.champagne-collet.com/>
Le site internet de la Villa Collet : http://www.champagne-collet.com/fr_villa-collet

Retrouvez Connecting Entrepreneurs sur son site internet <http://www.connecting-entrepreneurs.com/> et sa page Facebook www.facebook.com/ConnectingEntrepreneur

ACTU ÉCO

ENTREPRENEURS

INITIATIVES

POINTS DE VUE

Répondre au sondage

SONDAGE

La refonte du Code du travail...

SONDAGE

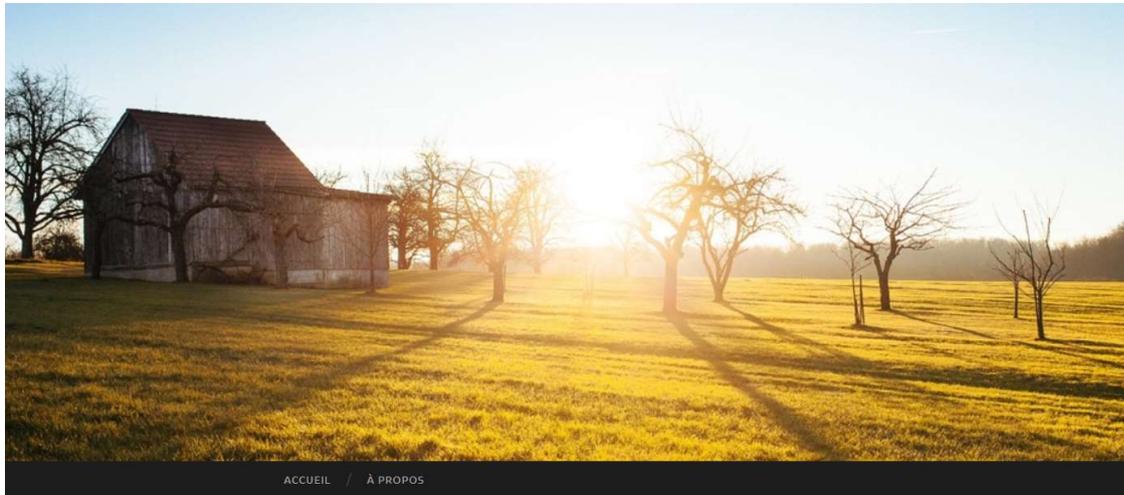
- Bonne idée
 Mauvaise idée
 Ne se prononce pas

Voter

Résultats

Recherche par mots-clés

- agro / viti (77)
- aménagement / foncier / immobilier (48)
- BTP / construction (44)
- business (17)
- CCI (250)
- commerce (114)
- conjoncture / études / statistiques (89)
- création / reprise (146)



ACCUEIL / À PROPOS

La Cité du Champagne Collet- COGEVI à Äy

16 AOÛT 2015 / RONIADÉMOULIN

Nous sommes au coeur de la Vallée de la Marne, à deux pas du bord de l'eau et à quelques kilomètres de l'Avenue de Champagne. Ou d'Épernay pour ceux qui préfèrent – mais bon, au yeux du Monde, Épernay n'est pas grand chose si ce n'est la ville avec la 3e avenue la plus riche du Monde...

Au détour des petites ruelles, de petits producteurs de Champagne se cache la Cité du Champagne Collet-Cogevi. Une ville dans la ville. Tout un quartier destiné au Champagne. Au sens large : de son histoire depuis le début des années 1900 jusqu'à la vente du Champagne de la maison Collet. D'un musée, en passant par une magnifique salle de réception et petit hôtel. Sans oublier les possibilités de visite de caves, de la chaîne de production... Et l'accueil d'une équipe engagée et passionnée. Bienvenue à la Cité du Champagne.

Les grandes Maisons de Champagne ont la renommée Mondiale, les Caves voutées et des produits hors de prix, n'en déplaise aux touristes étrangers. La Cité? Elle a l'Histoire, des archives, un musée retraçant toute l'histoire des métiers du champagne à travers l'histoire. Les négocios, la mission de la Cogevi, la maison Collet. La Cité : Elle a le produit, Champagne et son processus de production. La Cité, elle à le produit et son histoire. Son histoire en général, non pas uniquement celle rattachée à la marque. Des expositions éphémères, l'Art Déco. Vignes, Arts, Histoire, Caves et Savoir-Faire... Tout en un, un complexe bien complet !

Peut-être que c'est pour cette raison que je recommande la visite de cette petite ville dans la ville. De ce complexe complet alliant Champagne, patrimoine, histoire et culture.



PETITS ANCIENS

octobre 2015

septembre 2015

août 2015

juillet 2015

juin 2015

mai 2015

S'ABONNER AU BLOG

Entrez votre adresse mail pour suivre ce blog et être notifié par email des nouvelles publications.

Rejoignez 311 autres abonnés

Entrez votre adresse mail

Suivre

VISIT CHAMPAGNE

RSS - Articles

INSTAGRAM



Lien :

http://www.winetourismfrance.com/fr/magazine/regions/champagne/1930_la_cite_du_champagne_collet_cogevi.htm



Recommander ce site
Ajouter aux favoris
Newsletter
Votre email M'abonner

Retrouvez tous les bons plans
➔ CHEZ VOTRE LIBRAIRE ➔ SUR VOTRE MOBILE
➔ SUR INTERNET ➔ SUR VOTRE TABLETTE

Chercher dans le site:

Chercher

Mardi 24 Novembre 2015

Vous êtes dans la région » **Champagne**

Les derniers articles

- La Cité du Champagne Collet-Cogevi
02-05-2015
- Champagne : oenotourisme côté nature
19-04-2015
- Oenotourisme sur l'Avenue de Champagne
13-12-2011
- Le Champagne tendance Fromage
15-12-2008
- Oenotourisme en Haute-Marne
15-08-2008
- Champagnes et fromages à Celles-sur-Ource
17-05-2008
- Exploration : Reims entre les vignes
03-12-2007
- Reims : vendanger des vignes classées
12-09-2007
- Des canoës dans le Champagne
10-08-2007
- Tarlant, l'oenotourisme récompensé
15-12-2006
- Supernova au Domaine Pommery : l'espace sous terre
25-08-2006
- La route du Champagne en Côte des Bar
03-07-2006

La Cité du Champagne Collet-Cogevi

Article du 02-05-2015



Née en **1921**, la **COGEVI** (Coopérative Générale des Vignerons de la Champagne délimitée) est la plus ancienne coopérative de Champagne.
Ouverte en juin **2014**, la **Cité du Champagne Collet-Cogevi**, à **Aÿ**, constitue un site historique, culturel et oenotouristique passionnant.
Le plus original est sans doute la **Maison COGEVI**. Elle présente un **parcours** chronologique qui va au-delà de l'histoire de la coopérative dont l'apparition s'inscrit dans le **passé mouvementé** de la Champagne, de la « révolte champenoise » de 1911 et de la Première Guerre mondiale.

Avec plus d'un millier de **documents** originaux, l'histoire du champagne sous ses aspects sociaux, politiques et économiques... est brossée de manière passionnante.
Un **film** inédit raconte la naissance de la coopérative (à voir ici).
On en ressort avec la vision d'un mouvement coopératif particulièrement **résistant** aux événements, et d'une maison **innovante** sur le plan technique, et créative en matière de commercialisation.
La communication publicitaire autour de Mias France et du radio-crochet dans les **années 70** est aujourd'hui bien surprenante.



Le deuxième bâtiment est la **Villa Collet**. Elle évoque les **années 20** en quatre salles consacrées à l'art, à la Haute Couture, au music-hall et à la gastronomie. Sur ce dernier point on peut noter que la coopérative a créé en 2013 le Prix Champagne Collet du Livre de Chef.
Une salle « **Histoire, culture et terroir** » au rez-de-jardin de la Villa Collet accueillera des expositions : la première sera consacrée aux œuvres en verre de **René Lalique** (1921 à 1945) durant les mois de juin et de juillet 2015.
Le **site de production** lui-même se visite, sur réservation au 03 26 55 98 88.
La **Cité** se complète d'une **vinothèque** - décorée de photographies de **Michel Jolyot** - de plus de 30.000 bouteilles.
Un **Musée** des métiers du champagne et un **auditorium** s'ajoutent prochainement à l'ensemble.

Une nouvelle adresse oenotouristique champenoise, donc, bien fournie, à ne pas manquer et à suivre...

www.citeduchampagnecolletcogevi.com



Prestataires et ressources
Sélectionner dans la liste

Votre annonce ici
AEFO

@winetourism

W
winetourismfrance.com

Le vin fait des histoires

"L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, consommez avec modération"

Droits de reproduction et de diffusion réservés © Mentions légales